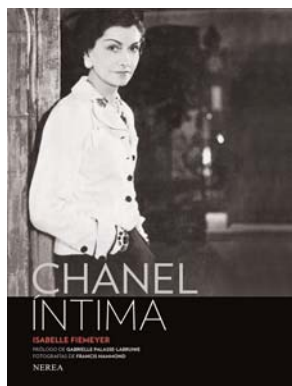


NEREA

Fascinante retrato íntimo, ampliamente ilustrado, de Gabrielle «Coco» Chanel, la gran diseñadora de moda del siglo XX.



Consulte nuestro catálogo en www.nerea.net

Isabelle Fiemeyer es una reconocida especialista en la materia, autora de biografías sobre Coco Chanel y Marcel Griaule. Ha publicado asimismo una novela en francés.

Gabrielle Palasse-Labrunie es sobrina nieta de Gabrielle Chanel y una de las mayores conocedoras del perfil más íntimo y familiar de la diseñadora.

Francis Hammond es el autor de las fotografías realizadas expresamente para esta publicación. Sus trabajos han aparecido publicados en *Elle Décor* y en las obras *Martha Stewart Living* (2010), *Historic Houses of Paris* (2010), *Elegant Entertaining* (2009) y *Mariage Frères French Tea* (2003).

Editorial Nerea

Aldamar, 36, bajo
20003 Donostia-San Sebastián
Tel.: +34 943 432 227
Fax: +34 943 433 379
nerea@nerea.net
www.nerea.net

CHANEL ÍNTIMA

ISABELLE FIEMEYER

Prefacio GABRIELLE PALASSE-LABRUNIE

208 pp., 19,5 x 27 cm
Tapa dura con sobrecubierta
150 ilustraciones en color y b/n
ISBN: 978-84-15042-45-7
43,27/45,00 euros
Otoño 2013

Chanel íntima ofrece un personalísimo y detallado retrato de la gran Coco Chanel. Para perfilarlo, su autora, Isabelle Fiemeyer, ha contado con la inestimable colaboración del único descendiente vivo de la diseñadora, su sobrina nieta Gabrielle Palasse-Labrunie.

La obra reconstruye la figura de Chanel sobre el trasfondo de su mundo más íntimo, a través de un inédito recorrido por los archivos de su familia y de la casa de moda. Aunque la vida de Chanel ha sido relatada en diversas publicaciones y películas, no se habían desvelado todavía los detalles profundos de su personalidad: su interés por el simbolismo y la poesía, sus verdaderos amores, su familia y, en particular, su sobrino André Palasse, al que crió como a un hijo. La hija de este, Gabrielle Palasse-Labrunie —ahijada de Chanel y del duque de Westminster—, mantuvo una estrecha relación con la diseñadora durante más de cuarenta años. En esta biografía abre sus puertas y comparte sus recuerdos más entrañables.

A lo largo de una línea cronológica dividida en cinco capítulos, que incluyen los períodos menos conocidos de la creadora, la obra adentra al lector en su mundo privado, recreado asimismo con numerosas fotografías y documentos únicos, junto a nuevas imágenes de su icónico apartamento de la rue Cambon y de prendas de su armario personal.

Una biografía reveladora que aporta nueva luz sobre una mujer compleja y singular, que sigue inspirando y fascinando en la actualidad.