

NEREA



Consulte nuestro catálogo en www.nerea.net

Félix Luengo Teixidor
(San Sebastián, 1954)

Licenciado en Filosofía y Letras (Historia Moderna y Contemporánea) por la Universidad de Deusto y doctor en Ciencias de la Información por la Universidad del País Vasco, es catedrático en el Departamento de Historia Contemporánea de esta universidad, departamento que dirigió entre 1999 y 2011. Profesor en la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación, ha dirigido y coordinado el máster interuniversitario de Historia Contemporánea y su programa de doctorado. Es autor de numerosos libros y artículos de investigación, entre los que cabe destacar sus trabajos sobre historia de Gipuzkoa y su capital, como *San Sebastián, la vida cotidiana de una ciudad* (2000) o su participación en la obra colectiva dirigida por Miguel Artola, *Historia de San Sebastián* (Nerea, 2000), así como sus publicaciones sobre la Guerra Civil (*Espías en la embajada*, 2009) o sobre la historia del servicio militar (*Servir a la patria*, 2009).

Editorial Nerea

Aldamar, 36, bajo
20003 Donostia-San Sebastián
Tel.: +34 943 432 227
Fax: +34 943 433 379
nerea@nerea.net
www.nerea.net

La historia de un hombre cuyo compromiso vital y político representa a toda una generación silenciada por el franquismo.

Tiempo que no fue presente

Vida y poesía de Félix Luengo Gullón (1914-1974)

FÉLIX LUENGO TEIXIDOR

218 pp., 15 x 23,5 cm
10 ilustraciones en b/n
Rústica con solapas
ISBN: 978-84-15042-64-8
22,12/23,00 euros
Junio 2013

Tiempo que no fue presente es un libro de historia y una biografía.

Es la historia de una generación que vivió su etapa de juventud en tiempos de la Segunda República, que luchó en la Guerra Civil y que padeció la larga dictadura franquista, desde sus duros inicios hasta su decadencia y derrumbe final.

Y es la biografía de un hombre de esa generación cuya peripecia vital es un buen ejemplo de cómo se afrontaron, desde el compromiso y la militancia política, esos largos y oscuros años de posguerra. Estudiante universitario durante la Segunda República, oficial del ejército republicano durante la guerra, y opositor y sobreviviente durante el franquismo, la vida de Félix Luengo Gullón —padre del autor— nos permite adentrarnos en el análisis histórico de esos años, incidiendo en algunos aspectos de la realidad cotidiana que a menudo se echan en falta en otros estudios históricos sobre esta época.

La obra ofrece como trasfondo unas memorias sentimentales y culturales de San Sebastián por las que, junto a los avatares de la vida cotidiana, desfilan los principales protagonistas de su escena política y cultural a lo largo de cuatro décadas, desvelando un capítulo de la ciudad todavía no suficientemente conocido.

Un gran fresco de época compuesto al compás de la historia de un hombre real, que interesará tanto a especialistas en historia contemporánea como a un público más amplio atraído por nuestro pasado reciente y por conocer con detalle los años del franquismo en San Sebastián.